

**DOSSIER DE PRESENTATION ET
DES REFERENCES DE L'ATELIER**

PROJETS RECOMPENSES



Prix Régional de la Construction bois 2020

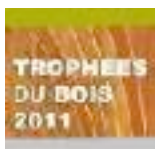
Lauréat Catégorie apprendre se divertir pour le projet
Eco Campus à Sainte Tulle (04)



Trophées Bois de la Région PACA 2012 (PRIDES)

Lauréat du trophée «Aménagement extérieur - Mobilier urbain»
pour le projet de gare maritime au Frioul

à Marseille - Iles du Frioul (13)



Trophées Bois de la Région PACA 2011 (PRIDES)

Prix spécial «bois et performance thermique» pour le projet de groupe
scolaire et centre socio-culturel Les Prés Verts

à Saint Martin de Queyrières (05)



Palmarès Ecoquartier 2009

Mention spéciale : soutien aux petites villes pour le quartier durable
sur le secteur du Vigneret à Chateaurenard



Grand Prix Régional

de l'Architecture et du Paysage PACA 2003

Collège Technique Régional des CAUE PACA

Prix infrastructure pour le projet d'entrée de ville à Digne-les-Bains



Prix de l'Action d'Art Urbain 2000

Séminaire Robert Auzelle, Syndicat national des Aménageurs pour le
projet

La Fabrique HetR est la transformation de la sarl HetR créé en 1997 par Stéphane Hanrot (architecte-urbaniste) et Isabelle Rault (paysagiste) amendé par Vincent Lannier (architecte DE HMNOP) et Renaud Baldy (paysagiste DPLG). Elle apporte une gouvernance horizontale et une flexibilité propice à la création d'une équipe pluridisciplinaire qui fertilisent avec bonheur nos projets. De fait nos expériences, nos méthodes de travail et nos références sont celles des 30 années de la sarl puisque Vincent Lannier et Isabelle Rault sont les piliers de la Fabrique HetR.

L'atelier Fabrique HetR regroupe **les compétences d'architecture, de paysage et de projet urbain** ce qui lui permet d'aborder les projets selon une grille de lecture qui s'étend **du grand paysage aux détails techniques** des trois disciplines, principalement sur le thème des espaces de la mobilité. C'est donc autant sur le linéaire des routes, des cours d'eau ou de chemin de randonnées que sur les espaces publics, les nœuds d'intermodalité ou les parkings que l'atelier est acteur de débats et de projets aux échelles du territoire jusqu'au site même.

La question de la mobilité interroge le temps et l'histoire des lentes évolutions ; elle scrute aussi les ruptures d'échelle entre l'Homme et son habitat. Gares, ports, ponts, pistes cyclables, places, bassins de rétention, modelés paysagers, calepinages de dallages, plantations sont autant de composants qui nous sont devenus familiers.

En ville comme en banlieue, ce sont **l'espace public et la composition urbaine qui donnent son sens à l'infrastructure** ; en campagne, ce sont les multiples connivences de l'agriculteur avec son terroir. Dans la nature, la tectonique des lieux traversés fait référence. L'infrastructure et ses composants transforment les usages et recomposent le territoire qu'ils traversent. Mal pensée, ils sont destructeurs et sources de mille traumatismes pour l'habitant voisin.

Voici donc notre compétence : **comprendre l'existant** pour projeter et concevoir les formes et les espaces de l'infrastructure à venir. C'est une compétence de synthèse entre de multiples aspects souvent contradictoires. Par un travail profond sur l'espace et les formes, les aspects austères (techniques, fonctionnels, sécuritaires, environnementaux et économiques) peuvent fusionner avec ceux, plus sensibles, de la qualité et de l'identité des lieux. Et **la bonne économie d'un projet ne s'oppose plus aux pratiques humaines et sociales. Alors par la qualité des formes et des espaces**, une culture et une esthétique nouvelles de l'infrastructure et de ses composants deviennent légitimes et partageables.

Positionnement de l'atelier

Nous sommes convaincus du rôle essentiel des infrastructures dans la formation de la ville contemporaine que D. Mangin ou B. Secchi ont mis en évidence dans leurs travaux. Nous héritons du **renouvellement du paysage** qu'a initié Olmsted avec la mise en réseau des parcs, de la doctrine du « **jardin en mouvement** » et du **tiers paysage** de Gilles Clément tout comme celle de Robert Louis Stevenson selon laquelle « **L'important, ce n'est pas la destination, mais le voyage en lui-même** ». Elles sont dans la même veine que la démarche de l'architecte Tessinois R. Tami qui reconnaît aux ouvrages d'art et aux infrastructures un statut d'objet architectural et paysager dont la conception relève à la fois d'une identité d'itinéraire et de leur mise en symbiose avec le milieu qui les accueille.

La rencontre entre l'identité locale et les débats globaux qui concernent notre monde établissent un domaine de débat essentiel. Notre position s'inspire du Régionalisme Critique, tel qu'identifié par A. Tzonis puis K. Frampton, historiens et théoriciens de l'architecture. Il s'agit, par-là, de reconnaître dans le contexte – habitants, sites, usages, traditions constructives, dispositifs spatiaux et naturels ... qui peut être réinventé de façon contemporaine dans le projet.

Dans cet esprit, nous adhérons **au principe d'acupuncture urbaine** proposé par *Jaime Lerner* qui consiste à projeter avec discernement et économie de moyens dans le but d'enclencher des dynamiques de transformation vertueuses et pérennes.

Enfin, le domaine de la mobilité en recoupe forcément un autre, celui de **la densification et de la reconstruction de la ville sur la ville**. Ainsi nous travaillons sur la question de la densification du tissu pavillonnaire dont nous considérons qu'elle est une alternative à l'étalement urbain, à la déprise agricole et à la dégradation du milieu naturel. Nous considérons que le péri-urbain est un espace de négociation entre ville, nature et agriculture qu'il convient aujourd'hui de réussir pour les générations futures.

Domaines de pratique :

Sans parler des études réalisées pour la Métropole Aix - Marseille Provence dans le cadre du marché à bons de commande renouvelé depuis 2002, l'atelier a développé son savoir-faire sur de grands projets (déviation de Miramas, La Barque, Gap...) comme sur de plus modestes (parking de la Treille, de l'Arbois, chemin de la Siagne) en sites protégés (embarcadère du Frioul, route Cézanne) comme en milieu urbain (rue Paradis Marseille, Place C.de Gaulle Digne) ou villageois.

Domaines de recherche :

La veille et l'approfondissement sont développés dans l'agence par la participation à des recherches souvent en association avec l'ENSA-Marseille. L'atelier a ainsi participé :

- 2009-2010, une recherche sur les stratégies intégratives de projet d'infrastructure pour le PUCA (Plan Urbanisme, Construction et Architecture) et le Bureau de la Recherche Architecturale du ministère.

- 2010-2012, participation à la recherche BIMBY (Built In My Backyard) sur la densification pavillonnaire avec l'ENSA-Marseille et en relation avec l'AGAM. Cette recherche a conduit à élaborer une méthodologie pour diriger ces processus dans le cadre de révisions ou de modifications de PLU et d'organiser la concertation. La méthode permet, sur la base des données disponibles à l'Agam par exemple, d'identifier les secteurs pavillonnaires où cette densification pavillonnaire est pertinente et, par conséquent, de prévoir les infrastructures et équipements nécessaires, tout comme les autorisations réglementaires.

- 2012-2013 l'étude menée par Isabelle Rault et une équipe de sociologues pour la DREAL Languedoc Roussillon sur les quartiers durables méditerranéens a mis en évidence des dispositifs spatiaux à différentes échelles (de la ville au logement) basés sur une enquête précise auprès des habitants et des relevés sur le terrain. Ces dispositifs concernent, par exemple, des façons d'organiser les continuités piétonnières et cyclables en liaison avec le centre-ville et notamment leurs conditions d'efficacité en termes de tracé, d'agrément, de dimension et de mise en scène paysagère.

De même, nous enrichissons nos expériences professionnelles et nos recherches par des voyages d'étude : Naples en 2010, Istanbul 2011, Copenhague-Malmö en 2012, Londres en 2013, Açores 2017. Chaque voyage est thématique et nous permet d'étalonner nos connaissances et les pratiques architecturales, urbaines et paysagères de chacune de ces villes. C'est l'occasion de tester de nouveaux modes de transports et stratégies de densification.

Distinctions et labels :

Après le prix de l'action d'art urbain pour le parc de Bastide de Gréasque en 2000 et le Grand prix régional PACA du collège des CAUE pour les infrastructures en 2003, il convient de préciser que, HetR et associés a reçu pour ses réalisations :

- le palmarès des Ecoquartiers en 2009 par le MEDDAT pour le secteur du Vigneret à Châteaurenard
- les Trophées du bois PACA 2012 - PRDES pour la gare maritime du Frioul.
- trophée bois 2011 pour le groupe scolaire et le centre de loisir St Martin de Queyrière
- BDM niveau or 2018 Ecocampus Sainte Tulle

PRESENTATION

Fabrique HetR , architecture, paysage et projet urbain

Capital	1000 €
N° SIRET	848 141 578 00015
Code APE	71.11Z
Ordre des architectes	S- 20566
RCS MARSEILLE	848 141 578
Adresse	125 bd Camille Flammarion, 13004 Marseille +33 (0)4 86 95 68 75
Mail	sas@hetr.fr
Web	www.hetr.fr

L'agence est organisée de sorte que chaque poste de travail permette une autonomie de réalisation des différentes phases d'étude et de projet (CAO, textes, images, calculs). Les trois champs de compétence - architecture, paysage, projet urbain - utilisent le logiciel plateforme Vectorworks avec les applications appropriées et compatibles Autocad.

Les maquettes d'études sont réalisées en interne tout comme les images de synthèse, pour être vraiment utiles à la décision de projet.

Une méthode d'analyse multicritères adaptée est utilisée pour l'aide à l'évaluation de variantes dans les projets complexes.

Il va de soi que nous ne sommes pas à même de traiter tous les problèmes en interne. Quand cela est nécessaire, nous faisons appel à des partenaires spécialisés qui savent nous apporter leurs compétences et soutenir notre fonction de synthèse et de coordination.





**Vincent Lannier Architecte DE, HMONP
Président de la Fabrique HetR**

Vincent Lannier a fait son cursus scolaire en alternance. De fait, depuis plus de 10 ans développe son travail de concepteur sur les ouvrages d'art, les bâtiments, et les espaces publics. Après avoir été notre partenaire pendant 5 ans, il est devenu co-gérant avec Isabelle Raul de la sarl HetR associés adhérant à l'esprit, la démarche et l'exigence de qualité, engagés depuis 1997. Il est engagé par ailleurs sur un travail collaboratif avec la Croix Rouge pour l'adapter son patrimoine bâti aux nouveaux

COMPETENCES :

- Conception et suivi d'études préliminaires et de maitrises d'œuvre architecturales sur les bâtiments et les Ouvrages d'art
- Permis de construire et d'aménager
- Expertises architecturales et patrimoniales
- Management d'équipes pluridisciplinaires

PARCOURS PROFESSIONNEL

- Président de la sas Fabrique HetR 2019
- Co-gérant de la SARL HetR et Associés depuis 2017
- Sous-traitant de la sarl HetR depuis 2012-2016
- Sous-traitant de l'agence MASCARELLI Architecte 2008 – 2015
- Formation Sécurité de chantier OPPBTP 2015
- Formation BIM AUTODESK REVIT, SAS projet Commun 2014
- Habilitation à la Maitrise d'Œuvre en Nom Propre à l'ENSA-Marseille 2014
- Diplôme d'Etat d'architecte à l'ENSA-Marseille 2012
- BTS Espace de communication lycée technique Marie Curie Marseille 2005
- BT Art Appliqués option Volume architecturaux lycée technique Marie Curie Marseille 2003

MISSIONS RECENTES HETR

Directeur de projet architectural

2018-2020 Maitrise d'œuvre requalification Réhabilitation de l'ouvrage d'art de la Voulte dans le cadre de la construction du parcours cyclable du littoral (PCL) reliant Six-Fours à St-Raphaël Rayol Canadel-CD83-
Partenaire : [SEDOA Mandataire](#)

2018-2020 Maitrise d'œuvre requalification du parking souterrain Gassendi et de la place Charles de Gaulle
- du cours des Ares Digne les Bains (04) [Ville de Digne les Bains](#) - Partenaire : [SEBA Mandataire](#)



2017 /2020 - Maitrise d'œuvre pour la réalisation du parking relais de la Boiserie Réalisation d'un P+R (tram/L2) sur bassin de rétention - Métropole [Aix Marseille Provence](#) [Verdi Ingénierie Mandataire](#)

2018 -2020- Création d'un barreau de liaison entre A8 et RD6 Contournement de la BARQUE A8-RD6 (Fuveau) : Assistance architecturale et paysagère - [CD 13 MEDIAE Mandataire](#)

2017-2021 - Maîtrise d'œuvre architecturale sur les Ouvrages d'art de la Rocade de Gap, section centrale - [DREAL PACA](#)

2017 - Études EPR Le Parking relais des PALUDS (Aubagne) -Réalisation d'un P+R en zone industrielle inondable [Métropole Aix Marseille Provence](#)

2017 - EPR étude architecturale du Tunnel du Boulevard National Marseille – [SNCF Réseaux](#)

2018- Maitrise d'œuvre Création d'espace public Allées Meilhan et Gambetta -square L. Blum à Marseille [Métropole Aix Marseille Provence](#)

201-2018- Maitrise d'œuvre Création d'espace public de la rue Paradis à Marseille [Métropole Aix Marseille Provence](#)

MISSIONS MENEES EN PARTENARIAT AVEC L'AGENCE MASCARELLI ARCHITECTE DE 2008-2015

2015 - Maitrise d'œuvre réhabilitation du Pont sur le TAVIGNANU à Corte en corse - [Collectivité territoriale de Corse](#)

2015 - Maitrise d'œuvre pour la réalisation d'un ouvrage courant et d'un ouvrage non courant sur le Rhône dans le cadre du raccordement de la RD35 à l'échangeur Arles-Sud de la RN 113 - [CG 13](#)

2015 - Maitrise d'œuvre pour le traitement architecturale des ouvrages du Boulevard Urbain Sud à Marseille : Ouvrage d'arts, Tunnel et émergences - [Métropole Aix Marseille Provence](#)

2014 - Maitrise d'œuvre pour le traitement architecturale des ouvrages Ligne BHNS Antibes-Sophia antipolis : Ouvrage courant- traitement acoustique - [Communauté d'agglomération de Sophia Antipolis](#)

2014 - Maitrise d'œuvre pour le traitement architecturale des locaux techniques RFF : ligne Avignon Sorgues Carpentras - [SYSTRA pour le compte de RFF](#)

2014 - Maitrise d'œuvre pour l'aménagement et traitement acoustique de la RD 25 commune du MUY [CG 83](#)

2013 - Maitrise d'œuvre pour le traitement architecturale des têtes du tunnel de la borne romaine, Autoroute A8, commune de la Trinité - [ESCOTA](#)

2013 - Maitrise d'œuvre pour le traitement architecturale des gares de péages Nord et Sud de l'A50 à Ollioules : Bâtiments d'exploitation et auvents - [ESCOTA](#)

2012 - Maitrise d'œuvre pour le traitement architecturale des émergences du tunnel du Paillon à Nice [CUM Nice Côte d'Azur](#)

2011 - Maitrise d'œuvre pour la réalisation Passerelle piétonne de la Grassie, Aix en Provence [Direction générale des service technique Aix en PROVENCE](#)

2010 - Maitrise d'œuvre pour la réalisation de paralumes et pour le traitement architectural des émergences et des trémies de l'AXE Nord sud du tunnel de la joliette à Marseille - [Métropole Aix Marseille Provence](#)



Isabelle Rault Architecte Paysagiste

Associée Fabrique HetR et Co-Fondatrice HetR



Paysagiste depuis plus de 30 ans, Isabelle Rault est une directrice d'études expérimentée dans les études préliminaires comme sur les maitrises d'œuvre. Co fondatrice avec Stéphane Hanrot de la sarl HetR, elle a cultivé son expertise sur le développement durable après la formation d'urbanisme et de paysage durable (AUAD) par les enquêtes pour la ville de Marseille et pour la DREAL LR sur la « ville durable méditerranéenne » et par sa participation à des recherches pour le ministère sur la densité pavillonnaire. Elle est membre de la Commission Départementale des Sites et des Paysages (13) depuis 2009 et enseigne à l'Ecole Nationale Supérieure du Paysage et à la faculté St Charles à Marseille.

COMPETENCES :

- Conception et suivi d'études préliminaires et de maîtrise d'œuvre d'aménagement paysagers en milieu urbain, dans les espaces naturels et sites classés
- Etudes urbaines et paysagères
- Coordination d'équipes pluridisciplinaires
- Animation de co-conception et concertation
- Expertises paysagères
- Enseignements du projet
- Management d'équipes pluridisciplinaires

PARCOURS PROFESSIONNEL

- Formation aménagement durable : démarches et techniques AUAD, ministère de l'écologie et du développement durable, 2006
- Habilitée architecte paysagiste par la FFP et le ministère de l'Environnement, 1999
- Diplôme National Supérieur d'Expressions Plastiques, section Environnement, Marseille, 1983
- Membre de la Fédération du Paysage
- Paysagiste salariée, 1994 - 1996 et 2012- 2016 – co gérante sarl HetR 2017-2019
- Membre du groupe TAU, 1985 - 1994 paysagiste libérale
- Titulaire pour la Commission Départementale des Sites et des Paysages des Bouches du Rhône depuis 2009
- Vacataire à l'Ecole Nationale Supérieure du Paysage de Marseille entre 2009 et 2013
- Vacataire Licences Pro aménagements paysagers et Chantiers Marseille 2009-2019

MISSIONS RECENTES HETR

Directrice de projet aménagement paysagers

Maitrise d'œuvre requalification de la place Charles de Gaulle et du cours des Ares Digne les Bains (04)
Ville de Digne les Bains 2018-2020 - Partenaire : SEBA Mandataire

Maitrise d'œuvre création du groupe scolaire et du tiers lieu de Juvignac (34) Lauréat du concours
Ville de Juvignac 2018-2020 - Partenaire : R+4 Mandataire

Maîtrise d'œuvre création du Centre Administratif Régional du Crédit Agricole Lauréat du concours [Crédit Agricole 2018-2020](#) - Partenaire : R+4 Mandataire

EPR, AVP, PRO DCE, ACT Requalification d'espace public Allées Meilhan et Gambetta -square L. Blum à Marseille [Métropole Aix Marseille Provence 2017-2018](#) - Partenaire : Verdi Ingénierie Mandataire

Maîtrise d'œuvre Aménagements paysagers RN 85 entre Malijai et Digne les Bains (04) [DREAL PACA 2017-2020](#) - Partenaire : Aphyllante Co traitant

Assistance à maîtrise d'ouvrage dans le cadre du protocole de préfiguration d'une opération d'intérêt Régional [Commune de Cavaillon, 2017](#) - Partenaire : URBALTERRE Mandataire

EPR, AVP, PRO DCE, ACT Requalification de la rue Paradis à Marseille [Métropole Aix Marseille Provence 2016-2017](#)- Partenaire : Verdi Ingénierie Mandataire

Etudes préalables à l'élaboration d'un schéma d'aménagement du centre-ville [Commune de Théoule-sur-Mer \(06\) 2016](#) - Partenaire : URBATERRE Mandataire

Maîtrise d'œuvre Aménagement du parc : Tourisme industriel de la confiserie du Roy René- Aix en Provence [Confiserie du Roy René 2016-2017](#)

Expertise paysagère du plan d'aménagement et programmation des aménagements du quartier Montlaur à Bonifacio (20) [Partenaire : URBATERRE - Collectivité Territoriale de Corse 2014](#)

Maîtrise d'œuvre Trame viaire et des espace publics du quartier ANRU du quartier de Malpassé Marseille [Métropole Aix Marseille Provence 2013-2020](#) Partenaire : Verdi Ingénierie

Dossier site classé et permis de construire Le Siphon de l'Arc Beaurecueil (13) [Société du Canal de Provence 2013](#)

Maîtrise d'œuvre de parcs paysagers de stationnement –Technopole de l'Arbois (13) [Technopôle de l'Environnement Arbois-Méditerranée 2012-2015](#) Partenaire : SEBA

Maîtrise d'œuvre aménagements paysagers de la Déviation de Miramas-RN (1) 569 (13) [DREAL PACA 2012-2019](#)

Maîtrise d'œuvre aménagements paysagers de la Rocade de Gap, section centrale (05) [DREAL PACA 2012 -2020](#)

EPR : Le parc du Jarret- Marseille [Communauté Urbaine Marseille Provence Métropole 2013](#)

Etude préalable - AVP – PRO du Parking de La Treille, Marseille - Aménagement et intégration paysagère du parking [Communauté Urbaine Marseille Provence Métropole 2011](#)- Partenaire : Verdi Ingénierie

Maîtrise d'œuvre : Quartier des Caravelles, Cannes Chemin de berge et protection du Carimaï - Cannes [SIFRO 2012 – SCP Mandataire](#)

Maîtrise d'œuvre : Musée de la Géologie Réalisation d'un « Géoparc » Puy St Vincent (05) [Communauté de Communes Briançonnais 2013-2015](#) – Partenaires R+4, ADRET, MG Concept, Millet

Etude Villes durables et modes de vie méditerranéens : Quels enseignements en Languedoc Roussillon ? [DREAL Languedoc Roussillon 2013-2014](#)– Partenaire : Adele consultant

Définition du projet d'aménagement d'une plateforme multimodale Aménagement de la plateforme multimodale, [Ville d'Arles \(13\) 2012](#) - Partenaire : SEBA

-

Renaud Baldy Paysagiste Concepteur
Associé de la Fabrique HetR



Renaud Baldy paysagiste DPLG intègre en 2020 la Fabrique HetR. Passionné depuis toujours par le végétal, il expérimente depuis 12 ans les espèces locales et celles rapportées de ses voyages dans son domaine de 2 hectares. Il enseigne depuis 2013 le projet et les outils de conception au CFPPA de Carpentras et à l'Université Aix-Marseille. Il assure la Maîtrise d'œuvre de la recherche sur la perméabilisation des sols en milieu urbain méditerranéen en relation avec AMU. Il a collaboré avec HetR sur de nombreux projets

COMPETENCES :

- Conception et suivi d'études préliminaires et de maîtrises d'œuvre paysagères
- Expertises paysagères, patrimoniales et végétales.
- Management d'équipes pluridisciplinaires
- Aménagement urbain et rural
- Pédagogie et conseil en innovation

PARCOURS PROFESSIONNEL

- Associé de la sas Fabrique HetR 2020
- Gérant du GFA Dyvin 201
- Enseignant au CFFPA de Vaucluse et à l'Université Aix-Marseille depuis 2013
- Gérant de la SARL Site et Cité 1996/2013
- Salarié à l'Agence Empreinte à Lille- MISSION / études paysagères dans le cadre du projet urbain EURALLILLE 1993/1994
- Salarié au CAUE de la réunion- MISSION / étude pour la mise en place de la loi littorale sur le territoire insulaire 1992/93
- 1994: Diplôme de Paysagiste D.P.L.G
- Stagiaire à l'Agence DESVIGNES-DALNOKY à Versailles 1991 / 1992
- 1985 / 1987: Ecole d'Architecture Marseille Luminy, DEFA (diplôme d'études fondamentales en architecture)

MISSIONS PRINCIPALES

2020 : chargé de mission par l'Agence de l'Eau Sud Est des études de désimpermeabilisation des sols en milieux méditerranéens

Pour Site et Cité

Maîtrise d'œuvre : Théâtre de nature et parkings d'Allauch (13)

Commune d'Allauch 2012-2013 – Partenaires Morel Architecte – Bet Sarlec

Maîtrise d'œuvre : Parc de loisir E. Daillan et Skate parc Bédarrides (13)

Commune de Bédarrides 2008-2010

Maîtrise d'œuvre : Les jardins de la préfectures – caserne Chabran Avignon (84)

Ville d'Avignon 2004-2009 - Partenaires Fanzutti Architecte – Bet BETEREM infra bet ; R. Poulard éclairagiste

Maîtrise d'œuvre Lauréat du concours des jardins thématiques réalisation du jardin des sept familles et du jardin des vents - Ville de Cairanne 2013

Maîtrise d'œuvre : Parc Montredon-Pastré : aménagement du parc sur le thème de l'eau
Ville e Marseille 2004-2005

Maîtrise d'œuvre : Conception et réalisation de la place des écoles à Marseille
Marseille Aménagement 2009

Maîtrise d'œuvre pour la réhabilitation et la résidentialisation des espaces extérieurs de la cité des Flamants à Marseille OPAC 13/ Co-traitant 2010 - mandataire Grumbach

Étude : Aménagement de l'ENS du Castillon 800ha. Création d'une nouvelle zone agricole, et aménagement sylvo-pastoral Conseil Général 83 2007

Maîtrise d'œuvre : Aménagement des voiries et espaces publics du quartier Mirès de la Z.A.C. de la Joliette à Marseille. EPAEM Etablissement Public d' Aménagement Euroméditerranée 2009-2015

Marché de définition, requalification des espaces publics du centre-ville, création d'un parking et d'un parc communal.
Commune de Mouans-Sartoux / co-traitant



PUBLICATIONS

PUBLICATIONS DANS LA REVUE D'ARCHITECTURE

Australie : la révolution en marche - interview n°112 Juillet-Août 2001
Avène-les-Bains : Scénographie paysagère - F.Mialet n°106 Novembre 2000
Sur la route de Digne - F. Mialet n°83 mai 1998
Les coulisses de la complexité - F. Mialet n°75 Juin 1997
Marseille place aux mats - F. Mialet n°66 1996
Manosque Halte Routière - F. Mialet 1992

Publication dans la revue Archiscopie

Quinze ouvrages d'art de la RN 106 . A. Demerlé n° 62 -novembre 2006

Publication dans la revue européenne TOPOS

Showing respect for the surroundings - 09/2001
No more, no less : the road to Digne - 09/ 1998
Manosque eine Esplanade als Auftakt - 12/1993

Publication dans la revue Le Moniteur

Méditerranée, PACA une flopée de projets pour fluidifier le trafic,
5Déviation de Miramas), le moniteur, 17 Mars 2017
Des architectes mettent les ouvrages d'art au service du paysage
C. Véran Le Moniteur n°4926 24 avril 1998
Parking à Manosque
JP. Ménard Le Moniteur Architecture Mai 1992

Publication dans les revues du Ministère

Un campus universitaire qui fait école : Diagonale n° 145 Septembre 2000
Infrastructures de transport : Mission Interministérielle pour la qualité des constructions publiques-
1999
Digne, le traitement d'une continuité : S. Hanrot Projet Urbain n° 6. DAU. Décembre 1995



PUBLICATIONS THÉORIQUES, REFLEXIONS

Les enjeux pour la maîtrise d'œuvre, projet et technologie Stéphane Hanrot, article de synthèse in "Maîtrise d'ouvrage, maîtrise d'œuvre, entreprises, de nouveaux enjeux pour les pratiques de projet", J.J. Terrin éditeur, Eyrolles Paris, 2005 - ISBN : 2-212-11576-8

La LGV PACA : Synthèse des enjeux de territoire, de paysage et d'environnement Stéphane Hanrot - Isabelle Rault CNDP 2005 www.debatpublic.fr

L'architecture des objets complexes : Ordinateurs, avions, bâtiments, ponts, paysages, villes Stéphane Hanrot, in (Actes du colloque : Architecture des systèmes urbains, UTC Compiègne juin 2001)

Architecture des systèmes urbains F. Seitz et J.J. Terrin éditeurs, L'Harmattan Paris 2003. ISBN : 2-7475-4625-X

Modalités de recherche par le projet ? Stéphane Hanrot, Farid Améziane, Actes de la conférence EURAU, ed. Ecole d'Architecture de Marseille, 2003.

Enjeux pour la maîtrise d'œuvre Sous la direction de Stéphane Hanrot, Collection Recherche n°144, PUCA (Plan Urbanisme Construction Architecture), Juin 2003. ISBN : 2-11-085-656.4

Architecture demain: quelles compétences pour quelle fonction ? Stéphane Hanrot, Technique et Architecture n° 461, septembre 2002.

A la recherche de l'architecture : Essai d'épistémologie de la discipline et de la recherche architecturale S. Hanrot, ed. l'Harmattan 2002, ISBN 2-7475-2837-5

Une leçon australienne : Le campus Callaghan de Newcastle Stéphane Hanrot, Isabelle Rault - Carnets d'architectures : villes, paysages, édifices, recherches. Décembre 2000.

Architecture et informatique, réflexions Stéphane Hanrot, Le Moniteur AMC n°70 Avril 1996

Digne, le traitement d'une continuité Stéphane Hanrot, Direction de l'Architecture et de l'Urbanisme, Décembre 1995

Interventions pour le CIFP sur les sols urbains et l'art urbain Stéphane Hanrot, CETE Méditerranée, DDE 84, 1992- 2000

Du Projet Communal au POS Stéphane Hanrot - Isabelle Rault, Etude et diaporama DDE 84. Mars 1995

Le Grand Tour d'Europe de l'Art et des Objets Urbains Stéphane Hanrot Isabelle Rault, Etude et diaporama, Ministère de l'Équipement, Direction de l'Architecture et de l'Urbanisme. 1991

LES CONFERENCES

Débat Public : le contournement autoroutier de Toulouse Novembre 2007 : Enjeux paysagers et du territoire

Débat public sur la politique des transports dans la vallée du Rhône et l'arc Languedocien avril 2006

Débat Public La LGV PACA : Synthèse des enjeux de territoire, de paysage et d'environnement avril - Juin 2005

Séminaire paysage régional. La vallée de la Siagne novembre 2004

Promenades australiennes : Ecole de Saint Etienne, février 2001

The roads :Conférences Newcastle, 2000

Les routes :Conférence du Murier, paris 1999

Promenade critique dans la France urbaine

Communication colloque France-Brésil, Firminy, février 1998 Architecture d'ici

Conférence SFA Ecole d'architecture de Marseille, octobre 1995

LES MOYENS

ATELIER : 65 m² + 25 m² archives Atelier maquette

MATÉRIEL

2 Serveurs Mac mini server

4 Imac double écran 24'

2 Imac double écran 27'

2 Mac book Pro

Serveur web hébergé en local sur Mac mini server Connexion câblées internet et réseau ETHERNET
Sauvegarde sur système de stockage RAID SmartStor Sauvegarde externe hebdomadaire

3 appareils photo numériques + 1 camera numérique

1 copieur / imprimante laser couleur en réseau

Télémètre laser, niveau à eau, hygromètre, odomètre, GPS, niveau optique

LOGICIELS

Vectorworks 2017 (CAO-DAO- 3D), 5 licences Architecture et Landscape, compatible Autocad et formats DXF DWG, ifc

Renderworks 2016 (image de synthèse), 3 licences

Artlantis studio (image de synthèse)

Photoshop (images), 3 licences

InDesign, Illustrator 10 (édition)

MS Project 2011, 1 licence

Microsoft Office (bureautique), 5 licences

Khéox, DTU, Batiproduit et Batiprix 2018

PARTENAIRES

Verdi Ingénierie Méditerranée, MG Conseil, Alma Provence, SETOR, SEDOA, Écosphère, Aphyllanthe, URBALTERRE, MEDIAE, ACRI-In, I2C, Safège Cétis, SOGREA, TPF, SEBA EXPERTS, CYCLADES. CEREMA méditerranée, DIRMED, Spi Infra , R+4...

